

Robert Piotrowicz

PROMETEUL

instalacja dźwiękowa - 7-9 sprzężeń zwrotnych

Instalacja zbudowana jest wyłącznie ze sprzężeń zwrotnych, wywołanych przy użyciu rozmaitego sprzętu audio (domowy sprzęt audio, boombox, wzmacniacze instrumentalne itd). Odpowiednio wysterowane tworzą ruchomą rzeźbę dźwiękową.

Prometeusz to prymitywny i pierwotny sposób syntezy elektronicznego dźwięku, prosty w kontekście źródła, złożony w formie. Dźwięk zmienia przestrzeń.



Robert Piotrowicz

PROMETEUL

sound instalation - 7-9 feedbacks

Instalation is build purely with feedback created by various audio equipment (home audio, boombox, instrumental amps etc.)

Proper tuning and set of feedback creates mobile sound sculpture.

Prometeul is primitive and primeval way of synthesis of electronic sound, simple in context of source, complex in form. Sound changes the space.