

Stowarzyszenie Artystyczne
"Muzyka Centrum"
Akademia Muzyczna w Krakowie
Bunkier Sztuki

Festiwal Audio Art'08

Paolo Angeli

gitara sardyńska (Bologna)

Takuma

Fukushima

skrzypce (Tokio)

Duo

niedziela, 30 listopada 2008, godz. 20.00
Bunkier Sztuki

projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym:
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Gminy Kraków

Angeli Fukushima Duo to najnowszy projekt włoskiego gitarzysty Paolo Angeli'ego i japońskiej skrzypaczki oraz wokalistki Takuma Fukushima.

Utwory wokalne improwizacje muzyczne i struktury szumowe to tylko niektóre elementy stylu duetu włosko-japońskiego.

Swoboda wynikająca z tradycji dała początek unikalnej i bardzo mocnej syntezie języka ze świata fantazji pomiędzy Sardinia i Japonią.

Sardyńska gitara preparowana i skrzypce tworzą specyficzną formę ukłonu muzycznego, tła dla materiału głosowego.

Takuma grała z rewelacyjnym „After Dinner“, pierwszym japońskim zespołem występującym na eksperymentalnych scenach Europy i Ameryki Płn. tworzy także muzykę taneczną.

Paolo grał z „Hamid Drake“, Fredem Frithem, Jon Rose Evanem Parkerem, a ostatnio z Björk i wieloma innymi...

Angeli Fukushima Duo is a new project of the italian guitarist Paolo Angeli and the japanese violin player and singer Takumi Fukushima. Songs, impro music, noise are only some adjective to describe the character of the duo. A freedom that move out from their own tradition and give birth to unic, strong synthesis of language spoken in a imaginary land between Sardinia and Japan. Their instruments, (sardinian prepared guitar and violin) are mainly bowed and producing a tessiture, a background for their voices. Takumi played with the sensational After Dinner - first japanese band to play in the european and american innovative scene - with Volapuk and she already work on music for dance. Paolo played with Hamid Drake, Fred Frith, Jon Rose, Evan Parker, recently with Björk and more...